



仁濟醫院蔡衍濤小學

CEG 周年計劃

2015-16 年度

辦學宗旨

秉承仁濟醫院「尊仁濟世」的精神，
實施全人教育，注重學生德、智、體、
群、美五育均衡發展，培養學生明辨是
非、熱愛生命、積極進取及造福社群。

仁濟醫院蔡衍濤小學

CEG 周年計劃

2015-16 年度

主題：攜手並進，追求卓越。

關注事項：

1. 培養學生自學。
2. 發展生命教育。
3. 培養學生創意。

1.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
鼓樂隊	- 推行全人教育，使學生有多元化發展。 - 培訓本校的鼓樂隊成員，提升他們的音樂水平及比賽成績。	- 聘請校外資深導師，訓練、組織及指揮本校鼓樂隊成員。 - 資助在音樂方面有潛質的學生，使其能接受系統性的訓練（全年共 20 節的培訓，）提高他們在音樂方面的造詣。	- 提升學生在樂器演奏方面的造詣。 - 提升鼓樂隊整體的演奏水平。 - 減低教師帶領課外活動的工作量，使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 9/2015 至 7/2016	鼓樂隊外聘導師的薪金為 \$18400「時薪\$460，全年共 20 次練習，每次 1 小時(20×\$460=\$9200)，另 8-10 月份加時訓練 20 小時（20×\$460=\$9200）」 此項計劃費用 \$18400	- 學生有興趣參加鼓樂隊。 - 學生的演奏技巧有所提升。 - 鼓樂隊整體的演奏水平有所提升。 - 教師認為外聘鼓樂隊導師能減輕他們的工作量。	- 統計鼓樂隊的出席率，從而得知他們是否有興趣參加此項活動。 - 校內教師觀察，加上外聘導師評估，以了解鼓樂隊成員的演奏技巧，以及鼓樂隊的整體演奏水平有否提升。 - 詢問教師外聘鼓樂隊導師後，帶領課外活動的工作量有否減輕。	關凱欣老師

2.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
敲擊樂班	- 推行全人教育，使學生有多元化發展。 - 培訓本校的敲擊樂組成員，提升他們的音樂水平。	- 聘請校外資深導師，訓練、組織及指揮本校敲擊樂組成員。 - 資助在音樂方面有潛質的學生，使其能接受系統性的訓練（全年共 19 節的培訓，）提高他們在音樂方面的造詣。	- 提升學生在樂器演奏方面的造詣。 - 提升敲擊樂組整體的演奏水平。 - 減低教師帶領課外活動的工作量，使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 10/2015 至 7/2016	敲擊樂組外聘導師的薪金為 \$16100「時薪\$460，全年共 19 次練習，每次 1 小時(19×\$460=\$8740)，另 8-9 月份加時訓練 16 小時（10×\$460=\$7360）」 此項計劃費用 \$16100	- 學生有興趣參加敲擊樂組。 - 學生的演奏技巧有所提升。 - 敲擊樂組整體的演奏水平有所提升。 - 教師認為外聘敲擊樂導師能減輕他們的工作量。	- 統計敲擊樂組的出席率，從而得知他們是否有興趣參加此項活動。 - 校內教師觀察，加上外聘導師評估，以了解敲擊樂組成員的演奏技巧，以及敲擊樂組的整體演奏水平有否提升。 - 詢問教師外聘敲擊樂導師後，帶領課外活動的工作量有否減輕。	關凱欣老師

3.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
中樂訓練班 (二胡)	- 推行全人教育,使學生有多元化發展。 - 培訓本校的中樂訓練班成員,提升他們的音樂水平。	- 聘請校外資深導師,訓練、組織及指揮本校中樂訓練班成員。 - 資助在音樂方面有潛質的學生,使其能接受系統性的訓練(全年共 20 節的培訓),提高他們在音樂方面的造詣。	- 提升學生在樂器演奏方面的造詣。 - 提升中樂訓練班整體的演奏水平。 - 減低教師帶領課外活動的工作量,使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 10/2015 至 7/2016	中樂訓練班外聘導師的薪金為\$15300「時薪\$450,全年共 20 次練習,每次 1 小時(20×\$450=\$9000),另 8-9 月份及表演加時訓練 16 小時 (16×\$450 =\$7200)」 ----- 此項計劃費用 \$16200	- 學生有興趣參加中樂訓練班。 - 學生的演奏技巧有所提升。 - 中樂訓練班整體的演奏水平有所提升。 - 教師認為外聘中樂訓練班導師能減輕他們的工作量。	- 校內教師觀察,加上外聘導師評估,以了解中樂訓練班成員的演奏技巧,以及整體演奏水平有否提升。 - 詢問教師外聘中樂訓練班後,帶領課外活動的工作量有否減輕。 - 統計中樂訓練班的出席率,從而得知他們是否有興趣參加此項活動。	胡潤勤 老師

4.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
中樂訓練班 (柳琴)	- 推行全人教育,使學生有多元化發展。 - 培訓本校的中樂訓練班成員,提升他們的音樂水平。	- 聘請校外資深導師,訓練、組織及指揮本校中樂訓練班成員。 - 資助在音樂方面有潛質的學生,使其能接受系統性的訓練(全年共 20 節的培訓),提高他們在音樂方面的造詣。	- 提升學生在樂器演奏方面的造詣。 - 提升中樂訓練班整體的演奏水平。 - 減低教師帶領課外活動的工作量,使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 10/2015 至 7/2016	中樂訓練班外聘導師的薪金為\$15300「時薪\$450,全年共 20 次練習,每次 1 小時(20×\$450=\$9000),另 8-9 月份及表演加時訓練 16 小時 (16×\$450 =\$7200)」 ----- 此項計劃費用 \$16200	- 學生有興趣參加中樂訓練班。 - 學生的演奏技巧有所提升。 - 中樂訓練班整體的演奏水平有所提升。 - 教師認為外聘中樂訓練班導師能減輕他們的工作量。	- 校內教師觀察,加上外聘導師評估,以了解中樂訓練班成員的演奏技巧,以及整體演奏水平有否提升。 - 詢問教師外聘中樂訓練班後,帶領課外活動的工作量有否減輕。 - 統計中樂訓練班的出席率,從而得知他們是否有興趣參加此項活動。	胡潤勤 老師

5.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
中樂訓練班 (揚琴)	- 推行全人教育,使學生有多元化發展。 - 培訓本校的中樂訓練班成員,提升他們的音樂水平。	- 聘請校外資深導師,訓練、組織及指揮本校中樂訓練班成員。 - 資助在音樂方面有潛質的學生,使其能接受系統性的訓練(全年共 20 節的培訓),提高他們在音樂方面的造詣。	- 提升學生在樂器演奏方面的造詣。 - 提升中樂訓練班整體的演奏水平。 - 減低教師帶領課外活動的工作量,使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 10/2015 至 7/2016	中樂訓練班外聘導師的薪金為\$15300「時薪\$450,全年共 20 次練習,每次 1 小時(20×\$450=\$9000),另 8-9 月份及表演加時訓練 16 小時 (16×\$450 =\$7200)」 ----- 此項計劃費用 \$16200	- 學生有興趣參加中樂訓練班。 - 學生的演奏技巧有所提升。 - 中樂訓練班整體的演奏水平有所提升。 - 教師認為外聘中樂訓練班導師能減輕他們的工作量。	- 校內教師觀察,加上外聘導師評估,以了解中樂訓練班成員的演奏技巧,以及整體演奏水平有否提升。 - 詢問教師外聘中樂訓練班後,帶領課外活動的工作量有否減輕。 - 統計中樂訓練班的出席率,從而得知他們是否有興趣參加此項活動。	胡潤勤 老師

6.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
中樂訓練班 (琵琶)	- 推行全人教育,使學生有多元化發展。 - 培訓本校的中樂訓練班成員,提升他們的音樂水平。	- 聘請校外資深導師,訓練、組織及指揮本校中樂訓練班成員。 - 資助在音樂方面有潛質的學生,使其能接受系統性的訓練(全年共 20 節的培訓),提高他們在音樂方面的造詣。	- 提升學生在樂器演奏方面的造詣。 - 提升中樂訓練班整體的演奏水平。 - 減低教師帶領課外活動的工作量,使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 10/2015 至 7/2016	中樂訓練班外聘導師的薪金為\$15300「時薪\$450,全年共 20 次練習,每次 1 小時(20×\$450=\$9000),另 8-9 月份及表演加時訓練 16 小時 (16×\$450 =\$7200)」 ----- 此項計劃費用 \$16200	- 學生有興趣參加中樂訓練班。 - 學生的演奏技巧有所提升。 - 中樂訓練班整體的演奏水平有所提升。 - 教師認為外聘中樂訓練班導師能減輕他們的工作量。	- 校內教師觀察,加上外聘導師評估,以了解中樂訓練班成員的演奏技巧,以及整體演奏水平有否提升。 - 詢問教師外聘中樂訓練班後,帶領課外活動的工作量有否減輕。 - 統計中樂訓練班的出席率,從而得知他們是否有興趣參加此項活動。	胡潤勤 老師

7.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育舞蹈	參與學生接受有系統的訓練，促進有潛質的學生在體育舞蹈的發展。	申請康文署體育推廣簡易運動及外展教練計劃，聘請專業教練訓練學生。	●提高學生體育舞蹈的興趣及技巧。	由 2015 年 10 月至 2016 年 7 月。	簡易運動計劃： 6 堂(每節 1.5 小時)=\$1200 外展教練計劃： 非校隊： 8 堂(每節 2 小時)=\$2340 校隊： 8 堂(每節 2 小時)=\$3000 ----- 22 節訓練共 \$6540	●提高學生體育舞蹈的興趣及技巧。 ●參加對外比賽的成績、表演質素及學生投入程度作準則。	●透過負責老師觀察及訪問同學，評估學生對體育舞蹈的興趣有否提升。 ●透過訪問教練、檢視對外比賽成績及表演觀眾反應，評估學生的舞蹈技巧是否提升。	梁卓奇老師

8.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
單車	參與學生接受有系統的訓練，促進有潛質的學生在單車運動的發展。	申請康文署體育推廣外展教練計劃，聘請專業教練訓練學生。	●提高學生對單車運動的興趣及技巧。 ●高層次的訓練能在全港、校際比賽取得優異的成績。	由 2015 年 10 月至 2016 年 7 月。	單車隊訓練 18 節共\$6300	●提高學生的單車興趣。 ●能在全港、校際比賽取得優異的成績。	●透過負責老師觀察及訪問同學，評估學生對單車運動的興趣有否提升。 ●透過訪問教練及檢視對外比賽成績，評估學生的單車技巧是否提升。	梁卓奇老師

9.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
柔道	參與學生接受有系統的訓練，促進有潛質的學生在柔道的發展。	聘請柔道陳小玉教練訓練柔道隊。	●提高學生對柔道的興趣。 ●鞏固學生的已有基本技術，並作進一步提升。 ●高層次的訓練能在全港、校際比賽取得優異的成績。	由 2015 年 10 月至 2016 年 7 月。	柔道校隊訓練 每節\$450x25 次=\$11,250 ----- 此項計劃費用 \$11,250	●提升學生對柔道的興趣。 ●提高學生的柔道技能。 ●能在全港、校際比賽取得優異的成績。	●透過負責老師觀察及訪問同學，評估學生對柔道的興趣有否提升。 ●透過訪問教練及檢視對外比賽成績，評估學生的柔道技巧是否提升。	梁卓奇老師

10.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體操校隊	學生接受有系統的訓練，提升學生在體操的潛能	聘請大埔體操會教練訓練體操校隊	- 提高學生的興趣 - 鞏固學生的已有基本技術，並作高層次的訓練	- 由 2015 年 10 月至 2015 年 6 月，為期一年 - 由十月至六月每星期訓練 1 小時，及加時表演訓練。全年約 30 次	- 體操校隊訓練每節 \$315x30 次= \$9450 ----- - 此項計劃費用 \$10000-	- 提高學生的興趣 - 提升學生的技術水平 - 參加全港體操比賽	- 透過出席率來評估學生的參與程度及興趣。 - 透過觀察和教練的評核來評估學生的技能有否提升 - 透過參與全港校際比賽來評估學生的技術水平	黃浩然主任

11.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
羽毛球校隊	● 學生接受有系統的訓練，提升學生在羽毛球的潛能	● 聘請大埔專業羽毛球會鄧端陽教練訓練羽毛球校隊	● 提高學生的興趣 ● 鞏固學生的已有基本技術，並作高層次的訓練 ● 能在大埔區校際比賽取得的成績	● 由 2014 年 10 月至 2015 年 6 月，為期一年 ● 由十月至六月每星期訓練 1.5 小時，全年約 25-30 次	● 羽毛球校隊訓練每節 \$525x25 次 = \$13125+租場費用= 約\$16000 ----- 此項計劃費用 \$16000-	● 提高學生的興趣 ● 提升學生的技術水平 ● 參加大埔區校際比賽及取得優異的成績	● 透過出席率來評估學生的參與程度及興趣。 ● 透過觀察和教練的評核來評估學生的技能有否提升 ● 透過參與大埔區校際比賽來評估學生的技術水平	黃浩然主任

12.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
乒乓球校隊	● 學生接受有系統的訓練，提升學生在乒乓球的潛能	● 聘請乒乓球總會鄧文康教練訓練乒乓球校隊	● 提高學生的興趣 ● 鞏固學生的已有基本技術，並作高層次的訓練 ● 能在大埔區校際比賽取得的成績	● 由 2015 年 9 月至 2016 年 6 月，為期一年 ● 九月至十月共訓練十二次。十月至六月每星期訓練 1.5 小時，全年約 26 次	● 乒乓球校隊訓練每節 \$400x26 次= \$11700 ----- - 此項計劃費用 \$12,000-	● 提高學生的興趣 ● 提升學生的技術水平 ● 參加大埔區校際比賽及取得優異的成績	● 透過出席率來評估學生的參與程度及興趣。 ● 透過觀察和教練的評核來評估學生的技能有否提升 ● 透過參與大埔區校際比賽來評估學生的技術水平	黃浩然主任

13.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
舞龍隊	培養學生正當興趣及嗜好，提高各界人士對傳統國術及龍獅運動的認識及觀賞水平。	聘請學校外展計劃聘請香港中國國術總會教練	- 推廣中國傳統國術及龍獅運動，舉辦各項比賽及活動。 - 培養學生謙恭的武德；從參與活動中培育出強健體魄，勝不驕、敗不餒的良好體育精神。	- 由 2015 年 11 月至 2016 年 6 月，為期一年 - 十一月至六月共訓練二十次。十月至六月每星期訓練 1.5 小時，全年約 30 次	- 舞龍訓練每 5 節 \$200x30 次=\$6000 - 隊衫及器材 ----- 此項計劃費用 \$15,000-	- 提高學生的興趣 - 提升學生的技術水平 - 參加表演	- 透過出席率來評估學生的參與程度及興趣。 - 透過觀察和教練的評核來評估學生的技能有否提升 - 透過表演來評估學生的技術水平	黃浩然主任

14.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
科技探究	- 提升學生在科學探究方面的興趣及啟發學生的潛能。 - 提升學生的創造、解難、邏輯推理及協作能力。	- 聘請校外專業導師帶領科技探究拔尖課程。 - 發掘能力較高的學生參加校外創意科技比賽。	- 提升學生在科學探究方面的興趣和能力。 - 提升學生的創造、解難、邏輯推理及協作能力。 - 協助老師策劃科技探究的課程發展。	由 9/2015 至 6/2016	科技探究課程外聘導師的薪金為\$11200「每節\$800(1 小時 30 分)，全年共 14 次，(14×\$800=\$11200)」 此項計劃費用 \$11200	- 學生在科學探究方面的興趣和能力有所提升。 - 學生的創造、解、難、邏輯推理及協作能力有所提升。	- 根據本校教師及外聘導師的觀察及評估，以了解學生的學習表現及成效。 - 觀察學生參與活動時的表現及統計學生的出席率，了解學生對科技探究活動的興趣。	林佩珊老師

15.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
資優教育	● 選拔 P.3-P.6 品行、學業及服務方面表現卓越的尖子學生，接受系統素質訓練。 ● 培訓這批資優生具國際視野、具高水平表達力、優秀情緒智商及承擔感。	● 聘請校外資深導師以抽離方式在一般課堂以外進行尖子演辯訓練。(透過演講、司儀及辯論三部份，多元化地培養學生不同的共通能力，包括協作能力、溝通能力、明辨性思考等能力，從而全面提升資優學生的整體素質。)	● 透過演辯訓練，提升學生演辯能力。 ● 透過聘請校外資深導師，減低教師帶領課外活動的工作量，騰出時間空間預備其他資優活動。 ● 透過多元學習經歷，培養學生追逐夢想的勇氣及才能。 ● 藉體驗式學習，確立積極人生觀，活出精彩人生。	● 由 9/2015 至 7/2016	● 尖子演辯訓練班(上學期 10 次，下學期 10 次，每節 1.5 小時) \$11,000 ● 體驗式戶外學習活動 \$3,000 ● 資優學苑 \$1,000 ----- 此項計劃費用 \$15,000-	● 學生有興趣參加尖子演辯訓練班。 ● 學生的演辯技巧有所提升，具獨當一面的領袖能力。 ● 能於學業及品行上取得佳績。	● 統計尖子演辯訓練班的出席率，從而得知他們是否有興趣參加此項活動。 ● 校內教師觀察，加上外聘演辯導師評估，以了解學生的演辯能力有否提升。 ● 透過自評及學生成績表現進行評估。	陳思明 姚靜芝 林婉貞

16.

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
為教師創造空間： 英文教學助理	協助老師在英文科推行 PLPR/W 計劃，讓學生透過有趣的「英文故事識字」教學，提升學生的英語能力。	- 聘請校外有經驗的教學助理，協助老師製作教具和工作紙。 - 與外籍英語老師、學校老師共同進行協助教學，讓學生透過不同的活動提升英語能力，並照顧班中的個別差異。	- 提升學生學習英語的興趣。 - 提升學生英文的識字能力。 - 減低教師製作教具的時間，使教師有充足的時間備課或進行與教學有關的工作。	由 9/2015 至 8/2016	聘請英文教學助理全年費用為 \$11024 × 12 (薪金) + \$6614.4 (強積金) = \$138902.4。\$100000 由仁濟提昇教育質素基金撥款，餘額 \$38902.4 由學校發展津貼支付。 ----- 此項計劃費用 \$38,902.4	- 學生有興趣學習英語。 - 學生的英文識字能力有所提升。 - 教師認為英文教學助理能減輕他們的工作量。	- 校內教師課堂觀察，了解學生的英語能力有否提升。 - 詢問教師外聘英文教學助理後，工作量有否減輕。	莊慧聰主任