



仁濟醫院蔡衍濤小學

學校發展計劃

三年學校發展周期

(2017/18-2019/20)

仁濟醫院蔡衍濤小學

1. 辦學宗旨：

秉承仁濟醫院「尊仁濟世」的精神，實施全人教育，注重學生德、智、體、群、美五育均衡發展，培養學生明辨是非、熱愛生命、積極進取及造福社群。

2. 辦學目標：

本校秉承仁濟醫院一貫的辦學精神，實施平均班制，為大埔區兒童提供完善的小學教育服務。我們以「教好」學生為信念，著重學生品德、學業及課外活動之均衡發展，讓學生學會學習、學會生活及學會做人。

3. 校 訓：

尊 仁 濟 世

4. 教育信念：

我們想教「好」學生，我們更想「教好」學生

校情檢視

上周期學校發展計劃成效

關注事項	達標程度	跟進方法	備註
1. 培養學生自學	大部分達標	恆常項目	改善「提升學習表現冊」，學生要深入反思，回應老師作出的評價才能發揮表現冊的功能。
2. 發展生命教育	大部分達標	恆常項目	發展教師生命教育學習項目；價值教育學習圈只有少部分老師受惠。
3. 培養學生創意	大部分達標	深化有關項目	相關活動有助學生發展，結合藝術教育的培養，能讓學生全面成長。

檢討學校整體表現

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
1 學校管理	<ul style="list-style-type: none"> ● 每年進行校情檢視，按需要訂立發展方向和計劃 ● 從多方面爭取資源，包括 QEF、仁濟教育基金、環保基金等，加上家教會及校董的捐款支持，讓學校財政十分充裕 ● 實施加強學校行政管理系統計劃，行政更有效能 ● 各部行政指引詳盡，各科組亦設清晰科務指引 ● 善用各種渠道，如學校網頁、短片、蔡校家書、宣傳單張、公開課等讓持分者得悉學校表現 	<ul style="list-style-type: none"> ● 加強學校課室硬件設備 ● 發展方向宜集中及按部就班推行，不宜太多太急 ● 適度調配人手推行工作
2 專業領導	<ul style="list-style-type: none"> ● 設「保改開停」搜集意見，由學校改善小組及行政同事作出回應及改善，意見有助推動學校發展 ● 各科組設專業發展，科務會議設專業分享，中英數常各科設課研，有效建立專業團隊 ● 設新老師支援小組，由科主任及資深老師支援新入職老師 ● 實行專科專教，教師專科能力強 	<ul style="list-style-type: none"> ● 減少及縮短考試期間的會議，騰出老師可用的空間 ● 提供教師空間進行課研及共同備課
3.課程和評估	<ul style="list-style-type: none"> ● 老師認同課程發展配合教育趨勢 ● 關注學生學習差異的情況，能靈活運用及調配資源，並因應學生的程度而調適課程及考核安排 ● 舉行不同的教學經驗分享會和教師發展日，增加教師交流的空間，加強教師對課程發展趨勢的認識 ● 安排進展性及總結性評估，頻次適中，流程妥善。 ● 制訂清晰的課業及考試政策，並向教師、學生和家長闡釋有關政策 ● 各科均制訂每級的家課種類、頻次、數量、深淺程度及批改指引，並普遍得到家長和教師認同 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學校四次考試太多，令教學的進度更緊迫 ● 新加增的進展性評估效用不大，建議取消 ● 課研次數太多，教師沒時間進行溝通和交流，果效大減，學校要為教師製造空間 ● 共同備課需要保留，同事能利用此時段進行交流 ● 數學科教學時間嚴重不足

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
4.學生學習和教學	<ul style="list-style-type: none"> ● 各科有既定的教學活動及策略 ● 教師配合學生需要及能力的差異，採用合適的教學策略，引發學習動機，鼓勵學生自主學習，鞏固所學 ● 老師普遍認同自己在教學過程上，能教導學生學習的方法，如預習、筆記、運用概念圖及工具書等，亦會利用不同層次的問題幫學生建構知識 ● 學生認同自己能預習、筆記、運用概念圖及工具書等 ● 加入提升學業表現冊，讓學生試後有自我檢討的機會，老師也會給予評語，學生能從測考成績及老師給予的評語作自我檢討 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生對啟發性及深層次問題未能理解 ● 學生並不能完全掌握和應用所學的知識和技能 ● 增加學生參與學習活動和實踐 ● 加強學生思維策略的能力
5.學生支援	<ul style="list-style-type: none"> ● 能識別學生在成長支援上的需要，並因應他們的成長需要，提供足夠的學習經歷 ● 能透過校本輔導服務、品德及健康教育等各項服務及措施，如學生支援小組、功輔班、加輔班、輔導個案、SENCO、心理學家，為學生提供不同的經驗，啟發學生心智發展 ● 設有「一人一職」，讓學生建立積極服務的態度 ● 大部分學生能尊重老師，對人有禮，同學間相處融洽，彼此友愛，願意參與學校活動和服務 ● 推行正面文化、讚賞文化及多元智能有一定成績。學生喜歡校園生活，對學校環境感到滿意 ● 課外活動類別多樣化，能滿足學生的興趣和發展潛能 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生未能自律，部分原因是一般學生看見違規同學對老師無禮，但處罰輕微，沒有帶來正面果效 ● 訂立甄選資優兒童指引，讓家長和老師可觀察學童日常表現，初步鑑定學生，及作適切跟進 ● 引入生涯規劃，幫助學生及早了解個人能力、興趣及志向，協助他們追求自己的目標 ● 因應不同的學生情況，適切地訓責違規行為
6 學校夥伴	<ul style="list-style-type: none"> ● 學校視家長為合作夥伴，獲家長信賴和認同，有多種渠道與家長溝通，家長義工積極參與協助學校推展各項活動 ● 家長教師會組織完善，有效充當家長與學校之間的溝通橋樑，亦能充當監察角色 ● 與校友保持聯繫，校友會發揮功能，樂於參與學校活動 ● 學校與社區及外間機構保持聯繫，辦學團體對學校支援充足 	<ul style="list-style-type: none"> ● 一周一行政策影響內地家長義工的數量，需增加更多本地的家長義工 ● 鼓勵更多校友參與校友的網絡 ● 提升家長的知識及能力，使與學校通力合作 ● 老師與家長訂立機制，讓老師知悉學生回家後的表現

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
7.態度和行為	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生相處融洽，尊敬師長，樂於參與學校活動。高年級學生樂於服務，發揮互助互愛精神 ● 學生淳樸、待人有禮、服從師長，對學校有歸屬感 ● 學生服務態度認真，積極及主動，而且勤懇盡責 ● 學生普遍喜愛校園生活，樂於參與學校活動 ● 大部份學生均關愛同學，對同學有愛心 	<ul style="list-style-type: none"> ● 自信心較弱，要製造機會讓學生表達自我，增強自信 ● 學生自律能力有待提升 ● 加強學生自我管理的能力，培養健康生活習慣，學習保持情緒穩定和處理壓力的能力
8.參與和成就	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在校際比賽，如校際朗誦節、田徑比賽、球類比賽、舞蹈比賽、數學比賽獲不少獎項 ● 學生樂意參加多元化的課外活動 ● 學生樂意參與康體區活動，體適能方面保持水平 	<ul style="list-style-type: none"> ● 進一步提升學生的學業成績水平

「強、弱、機、危」分析

強項

- 管理層經驗豐富，具備專業知識
- 教師團隊專業，學歷高，積極面對新的教育政策，同時關愛學生，師生關係良好，
- 家長支持學校，家校合作表現出色，家長教師會發揮積極角色，對學校舉辦活動和工作提供強大的支援
- 學生受教，品性善良，對師長尊重，樂於服務，在課外活動方面有出色表現
- 人力資源漸漸增多，可支援學校多元發展，並能善用外界支援，加強教與學的發展
- 綠化校園，學校環境已有改善

弱項

- 發展太多元化，欠缺亮點，未能給予大眾一個清晰形象
- 學生個別差異大，自理能力較弱，表現參差

- 基層家庭較多，未能照顧學生學業
- 學習風氣弱，學生沒有目標；視野較窄
- 學生英文水平參差，需要學校提供多方面支援

契機

- 家長及學生對學校的觀感和歸屬感逐年增加
- 新屋邨落成，人口隨之增加，學生人數也相對上升
- 新老師的加入，為學校帶來活力，通過相互交流，互相補足，有助提升教學質素
- 資源增加，政府增加撥款，可提升英文、STEM 的發展
- 學校獲邀參加大型計劃，如中大「知優致優」計劃，語常會的英文計劃，能支援學校課程發展，提升學生成績

危機

- 部分教師未能善用資訊科技，令電子學習和 STEAM 的推行出現阻力
- 學生儀容欠整潔；部分學生在火車或在商場內行為不檢，影響學校形象
- 區內多了國際學校，會出現「音樂椅效應」，影響收生
- 雙非學童將會減少，若未能改善升中成績或學校在區內的受歡迎程度，會有縮班的危機

三年期的關注事項（按優先次序排列）

1. 培養自我管理，建立良好品德
2. 深化創意藝術，學生心靈得到舒展
3. 發展普及式資優教育，展現學生潛能

學校發展計劃 (三年期)

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		第一年 17/18	第二年 18/19	第三年 19/20	
1. 培養自我管理，建立良好品德	• 強化學生自理及自律的能力	✓	✓	✓	• 全校加強常規訓練
		✓	✓	✓	• 提升班級經營，建立良好班風，提升學生對本班的歸屬感及凝聚力
		✓	✓	✓	• 表揚自律學生，肯定其表現及努力，加強學生自我完善的動力
	• 培養學生的衛生習慣	✓	✓	✓	• 於早會、周會及班主任課加入有關衛生習慣
		✓	✓	✓	• 表揚有良好衛生習慣的學生，肯定其努力，加強學生自我完善的動力
	• 深化讚賞感恩文化，強化心靈質素 • 培養感恩惜福的態度 • 提升學生在情緒的自我管理能力	✓	✓	✓	• 透過班級經營推行「WE 正向成長計劃」，深化讚賞感恩文化，強化學生的心靈質素
		✓	✓	✓	• 透過訓輔活動學習感恩惜福
		✓	✓	✓	• 透過全校性的輔導活動，讓學生實踐恰當的社交技巧和管理情緒的方法

	<ul style="list-style-type: none"> 在教員事務層面支援教師建立自我管理能力的 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 撰寫並逐年優化「教師手冊」，詳列教師於本校工作須注意之事項及香港教育專業守則，提供行為規範及自律指引，全面協助教師培養或加強自我管理能力的
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 透過電子行政管理系統，提醒教師相關之教員事務，提高專業意識，同時協助建立良好專業品德
	<ul style="list-style-type: none"> 加強教師專業交流，擴闊視野 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 中、英、數及常每學期進行課研，讓教師有專業交流的機會，加強教學效能
	<ul style="list-style-type: none"> 加強職工自我管理意識，提升工作效能 	✓			<ul style="list-style-type: none"> 撰寫「職工手冊」，詳列職工工作注意事項，提供規範及自律指引
2. 深化創意藝術，學生心靈得到舒展	<ul style="list-style-type: none"> 培養學生對藝術的創作能力的 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 於課外活動中，加強有關創意藝術教育的元素
	<ul style="list-style-type: none"> 培養學生從藝術創作中舒展心靈： 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 發展英語音樂劇活動，發揮學生創作能力的
	<ul style="list-style-type: none"> → 戲劇及英語音樂劇 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 深化戲劇活動的創作能力的
	<ul style="list-style-type: none"> → 中樂團 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 深化中樂團的藝術素養
	<ul style="list-style-type: none"> → 發展管樂團 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 發展管樂活動
	<ul style="list-style-type: none"> → 舞蹈隊 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 加強舞蹈及集誦隊的藝術素養
	<ul style="list-style-type: none"> → 集誦 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 發展「心靈繪畫班」及視藝創作班
	<ul style="list-style-type: none"> → 視藝創作 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 設「飄流舞台」定期讓學生公開表演

	<ul style="list-style-type: none"> 學生從學科創作活動中舒展心靈 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 語文科加入詩詞的欣賞，讓學生能加強情感抒發的認識
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 視藝科加入心靈創作課程，學生透過創作過程舒緩壓力
		✓ (P1-P2)	✓ (P1-P4)	✓ (P1-P6)	<ul style="list-style-type: none"> 重整音樂課程，加強樂理教學，從而提升學生掌握音樂創作的的能力
		✓ (P4)			<ul style="list-style-type: none"> 音樂科參與教育局舉辦的「課堂音樂創作」計劃深化學生創意
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 電腦科利用編程技術，於四至六年級舉行校內「動畫設計比賽」，培養學生利用資訊科技進行藝術創作，並透過作品舒展學生心靈
3.發展普及式資優教育，展現學生潛能	<ul style="list-style-type: none"> 發展學生高階思維的能力 	✓ (P.4數)	✓ (P.4-5數)	✓ (P.4-6數)	<ul style="list-style-type: none"> 透過賽馬會「知優致優」計劃，數學科由小四作試點，開展普及式資優教育
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 在常規課堂中，將資優教育三大元素加入數學的核心課程
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 為高能力學生提供數學科增潤抽離式培訓課程
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 外聘導師教授「尖子口才訓練班」，提升他們的溝通能力，提升資優學生的整體素質
		✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> 英文科參與「促進小學英語學習津貼計劃」，把戲劇元素融入課程

		✓ (數常)	✓ (數常) (英)	✓ (數常) (中英)	• 利用電子化學習，於 BYOD 班使用 I-class 的教學平台，設計高思維的教材，然後逐步推展至其他科目
		✓	✓	✓	• 開放 STEM 室，讓學生在小息時進行編程及機械人操作的活動
	• 強化教師專業能力	✓ (科主任、 本組老師)	✓ (過半數 老師)	✓ (全體 老師)	• 教師報讀或參與由教育局或大專院校舉辦的資優課程
		✓	✓	✓	• 邀請校外講者到校舉辦講座